

"Andrea Labanca

&

"Fisheye Band"

DAL NUOVO DISCO IN USCITA, ECCO IL SINGOLO:

"PERDERESTI TUTTO"

DISPONIBILE SU ITUNES <https://itunes.apple.com/it/album/perderesti-tutto-single/id581511416>

Ha vagabondato ai confini del linguaggio teatrale, della performance satirica e graffiante e frequentato il mondo della canzone d'autore più spiazzante e corrosiva, affidando al suo disco precedente, "I PESCI CI OSSERVANO" un pugno di canzoni che non danno ancora segni di stanchezza e logoramento.

Ora **ANDREA LABANCA** ha incontrato un gruppo di musicisti eclettici e trasversali, tra jazz e sperimentalismo, tra musica colta e profana, tra palchi pregiati e strade impolverate; nuovi compagni per un viaggio verso nuove frontiere acustiche e sonore per i suoi progetti musicali e artistici, tra cui il nuovo, ormai imminente CD prodotto per l'etichetta **PRELUDIO RECORDS**.

A fianco del front-man, il suo storico compagno di viaggio artistico GUIDO BALDONI alla fisarmonica, FABIO BADO alle macchine ritmiche, MARTINA MILZONI al basso, FRANCESCO PIRAS alla tromba e GUIDO ROLANDO al sax; tutti accumulati dall'idea di voler creare un suono che sia di contaminazione e confine tra le varie anime della musica contemporanea.

Il frutto del loro fresco incontro si presenta nel singolo "PERDERESTI TUTTO", dove l'iperrealismo surreale dei testi dell'autore – ovvio ossimoro tipico della sua produzione artistica – trova trascinate sponda nei suoni elettrici, dai riverberi "vintage", per la produzione artistica di GIANLUCA DE RUBERTIS e gli arrangiamenti del gruppo, con cui la "**FISHEYE BAND**" accompagna una storia che prima di essere racconto è, soprattutto, attualità e denuncia: nel rapporto padri e figli, nel mito della ricchezza ostentata e della droga che ne accompagna i fasti e nel potere che tutto si permette fino a negare, in modo nauseante, qualsiasi attimo di dignitoso riscatto per "perdere tutto" in un'ora di ricattabile perversione.

Non metafora moralistica, ma verità accaduta e, attenzione: "accadibile" ("... ma se tutto ha senso nulla ha più senso ...").

"E' una canzone in cui tutto/niente, vuoto/pieno giocano a scambiarsi le maglie".
(Andrea Labanca).

<http://www.youtube.com/playlist?list=PL7804AB8611EEC655>

Ufficio stampa per ANDREA LABANCA



DARIO ZIGIOTTO • Comunicazione
Mob +39 348 41 11 349 • dario.zigiotto@commusic.it
Via Giovanni da Procida, 35 • 20149 Milano
Tel.+39 (0)2 49 43 47 38

Ufficio Stampa Radio per PRELUDIO RECORDS

PAOLA CORRADINI
Mob +39 339 18 82 487 • paolacorradini4@gmail.com
Viale Monza, 169 • 20127 Milano
Tel.+39 (0)2 89 05 27 76